



**DeA**

**SCUOLA**

**Insegnare, imparare, crescere**



**Formazione** 



# FLIPPED CLASSROOM

Prof. Domizio Baldini  
relatore

18-04-2018  
Mazara del Vallo (TP)

FLIPPED CLASSROOM

# Problematiche, strumenti Esperienze



Scrivi su questo padlet

la formazionedigitale.it

# **Inversione delle modalità di insegnamento tradizionale**

**docente** = dispensatore del sapere

**allievo** = colui che recepisce, esercitandosi prevalentemente a casa.

# Flipped ?

Capovolgere, **non** significa **soltanto** consegnare video e schede di lavoro agli studenti

**Ma anche**

**necessità** di un lavoro di programmazione orientato più verso la scoperta del curricolo, piuttosto che verso la trattazione ripetitiva e sterile dello stesso

il metodo **Flipped**

**favorisce**

**l'individualizzazione e la personalizzazione** dei percorsi di insegnamento.

**penalizza**

**i rapporti interpersonali**, in quanto l'allievo avrà un contatto molto stretto con la rete

**richiede**

agli educatori **una riflessione** su come strutturare e proporre i contenuti, rischiando di focalizzare l'attenzione sul contenuto, piuttosto che sull'apprendimento.



# **Tre fasi del modello di programmazione flipped**

1. Identificazione dei risultati desiderati,
2. Determinazione delle prove accettabili
3. Pianificazione delle esperienze e delle lezioni utili per l'apprendimento.

- 1) identificare ciò che alla fine gli studenti devono sapere e saper fare
- 2) proporre domande che funzionino da indicatori per gli esiti attesi
- 3) stabilire quale possa essere il modo per verificare l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità coinvolte.

**Importanza delle nuove tecnologie per fornire le  
adeguate risorse agli allievi al di fuori del  
contesto classe**

# PRO

Lo studente ha la possibilità di **conoscere l'argomento** che verrà trattato

a scuola si possono **effettuare esercitazioni** e qualsiasi altra attività funzionale ad una migliore comprensione.

possibilità di **utilizzare in maniera diversa le ore di lezione** permette anche agli studenti di **costruire il proprio sapere** e di **verificare** in qualsiasi momento le proprie competenze.

# CONTRO

## **problemi per i docenti**

attenzione nella fase di programmazione delle attività

attenzione per la selezione dei materiali didattici da sottoporre ai discenti.

Aumento del tempo per la preparazione

## **problemi per gli studenti**

spersonalizzazione del processo di apprendimento

# **Alcune strategie di Robert J. Marzano per favorire la conservazione delle informazioni e la comprensione da parte degli studenti.**

- prendere appunti e sintetizzare;
- identificare analogie e differenze;
- provare e riconoscere;
- effettuare compiti a casa ed esercitazioni;
- favorire l'apprendimento collaborativo;
- effettuare rappresentazioni non verbali;
- identificare gli obiettivi e fornire feedback;
- formulare ipotesi;
- porre domande con suggerimenti e organizzatori avanzati.

# **CREATIVITA'**

massimo livello della tassonomia di Bloom quando esprimono il loro apprendimento attraverso la creazione.

Gli studenti possono lavorare in modo cooperativo per creare prodotti atti a mostrare il loro apprendimento.

# Valutare

- L'autovalutazione agli studenti di ottenere risposte in relazione a quanto stanno facendo.
- l'insegnante ha bisogno di essere sicuro di poter fornire il riconoscimento giusto per il lavoro svolto
- gli studenti vedono la correlazione tra impegno e risultato,
- tendenza verso il raggiungimento di livelli più alti.



# **Analizzare**

identificare similitudini e differenze, creare rappresentazioni non verbali e creare sondaggi.

# Applicare

- gli studenti possono risolvere nuovi problemi applicando le loro conoscenze e i fatti precedentemente acquisiti in modo diverso.
- Fare i compiti a casa e le esercitazioni offrono la possibilità per gli studenti di rivedere e applicare le loro conoscenze.

# Comprendere e ricordare

Gli studenti sono in grado di dimostrare la comprensione attraverso una varietà di strategie e attività

**Riassumere** richiede:

- la capacità di sintetizzare le informazioni
- capacità di analizzare le informazioni e organizzare in un modo che catturi le idee principali e i dettagli di supporto.
- permette di migliorare la loro capacità di comprendere contenuti specifici per l'apprendimento.